



LKMMN VIII
Latihan Kepemimpinan Mahasiswa Nasional

KETENTUAN PESERTA



LKTI NASIONAL



A. LATAR BELAKANG

Kepemimpinan adalah kemampuan seseorang mempengaruhi dan memotivasi orang lain untuk melakukan sesuatu sesuai tujuan bersama. Seorang pemimpin boleh berprestasi tinggi untuk dirinya sendiri, tetapi itu tidak memadai apabila ia tidak berhasil menumbuhkan dan mengembangkan segala yang terbaik dalam diri orang di lingkungannya. Pemimpin juga adalah orang yang mendapat amanah serta memiliki sifat, sikap, dan gaya yang baik untuk mengurus atau mengatur orang lain. Lembaga pendidikan tinggi merupakan wadah yang paling strategis dalam merealisasikan pembangunan karakter kepemimpinan seseorang. Hal tersebut dapat dilaksanakan melalui koordinasi yang baik pada lembaga-lembaga atau kesatuan yang bekerjasama untuk melaksanakan kegiatan yang memiliki tujuan sama. Pendidikan karakter lebih diprioritaskan dengan tujuan agar peserta didik dalam segala ucapan, sikap dan perilaku mencerminkan karakter seorang pemimpin yang dapat menjadi teladan untuk masyarakat luas.

Mahasiswa dalam hal ini sebagai peserta didik merupakan cikal bakal calon intelektual atau cendekiawan muda dalam suatu lapisan masyarakat yang sering kali syarat dengan berbagai predikat. Ini karena mahasiswa memiliki kemampuan kompleks yang dapat memberikan sumbangsinya bagi masyarakat pada lingkup mikro dan bangsa dalam lingkup makro baik dari pemikiran maupun tingkah laku. Mahasiswa juga mempunyai peranan vital dalam setiap sektor kehidupan. Harapan tinggi suatu bangsa



LKMMN VIII
Lomba Kepemimpinan Mahasiswa Nasional
2018



terhadap mahasiswa adalah menjadi generasi penerus yang memiliki loyalitas tinggi terhadap kemajuan bangsa.

Dalam mewujudkan sumbangsuhnya kepada masyarakat dan lingkungan, mahasiswa tentunya harus hidup dengan interaksi yang baik untuk memperoleh tingkat sensitivitas yang tinggi terhadap perubahan sosial di lingkungan tempatnya berinteraksi. Melalui sensitivitas yang dimiliki, mahasiswa dapat mengembangkan ide-ide atau gagasan yang telah direncanakan untuk mengubah keburukan fenomena-fenomena yang terjadi. Bukan sekedar renegosiasi usaha, tetapi menegakkan kedaulatan Republik Indonesia dalam hal penegakan perlindungan kekayaan alam yang dimiliki. Perjalanan eksploitasi kekayaan Indonesia telah dilakukan puluhan bahkan ratusan tahun yang lalu oleh bangsa asing. Emas, minyak, gas bumi, bahkan kehidupan sosial masyarakat Indonesiapun tidak lepas dari pengaruh negara asing yang terus berkembang mengikuti peradaban di era globalisasi yang tentunya sangat berpengaruh terhadap kehidupan bangsa Indonesia. Tanah air menjadi terlihat sangat memprihatinkan karena masalah ini yang bukan baru saja terjadi. Hal tersebut mencerminkan bahwa pemerintah belum sepenuhnya dapat menghadapi permasalahan yang terjadi. Sama halnya dengan keberadaan pemuda di tanah air. Hanya sebagian dari beberapa pergerakan yang dilaksanakan pemuda Indonesia dapat memberikan pengaruh signifikan, tingkat sensitivitas terhadap isu-isu yang terjadipun hanya bersifat kritikan yang kadangkala tidak membangun dan memberikan solusi tetapi malah menunjukkan hal-hal yang negatif sehingga mencerminkan bahwa pemuda Indonesia bukanlah pemuda intelektual



Fauzy Ridwan 082186895533
M. Arrasyid 089604374887

Find Us

bem.polsri.ac.id BEM Politelink Negeri Sriwijaya
 BEMPolSri BEMPolSri icic_polsri



yang diinginkan negeri. Sama halnya dengan peribahasa tidak menciptakan cahaya dalam kegelapan tetapi malah mengutuknya sebagai individu yang menerima kegelapan itu sendiri.

Menanggapi hal tersebut, maka kami dari **Badan Eksekutif Mahasiswa Politeknik Negeri Sriwijaya** akan menyelenggarakan sebuah kegiatan **Lomba Karya Tulis Ilmiah** untuk para pemuda khususnya agar dapat menjadi salah satu cikal bakal dalam pembangunan Indonesia dan mengetahui arti pentingnya budaya dan jati diri bangsa untuk peradaban Indonesia yang lebih baik. Dengan adanya LKTI ini diharapkan generasi muda sebagai *Agent of Change*, *Iron Stock*, dan *Social Control* dapat mengatasi permasalahan bangsa dengan memberikan ide atau gagasan yang kreatif dan inovatif baik itu melalui bidang sains dan sosial serta dapat diaplikasikan nantinya.

B. NAMA DAN TEMA KEGIATAN

Nama dari kegiatan yang akan dilaksanakan ini adalah **“Lomba Karya Tulis Ilmiah LKMMN VIII”** dengan tema **“Optimalisasi Peran Pemuda Melalui Inovasi dan Kreasi dalam Membangun Negeri”**

C. SUB TEMA PENULISAN

1. Ekonomi Kreatif
2. Pendidikan dan Budaya
3. Pemberdayaan masyarakat
4. Teknologi





D. TUJUAN

Penyelenggaraan **Lomba Karya Tulis Ilmiah LKMMN VIII** ini bertujuan:

1. Meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam menuangkan pemikiran sesuai standar penulisan jurnal ilmiah
2. Adanya diseminasi hasil kegiatan peserta yang mampu memberikan kontribusi terhadap kemajuan ekonomi, pendidikan, teknologi dan sosial atau manfaat lain bagi masyarakat.
3. Mendorong berkembangnya pemikiran dan daya kritis mahasiswa dalam mengembangkan Indonesia yang lebih baik untuk kebutuhan di masa mendatang.
4. Meningkatkan pengetahuan dan pemahaman serta pengembangan peradaban Indonesia.

E. TIMELINE

No	Kegiatan	Tanggal
1.	Pengumpulan Abstrak dan Form Pendaftaran	15 Juli- 29 Agustus
2.	Pengumuman Seleksi Abstrak	31 Agustus 2018
3.	Pengumpulan Full Paper	1 September- 5 Oktober 2018
4.	Pengumuman 25 Tim Terbaik	10 Oktober 2018
5.	Grand Final	24 Oktober 2018



F. SIFAT DAN ISI TULISAN

Sifat dan isi karya harus memenuhi syarat-syarat sebagai berikut :

1. Original

Karya bersifat asli (bukan jiplakan) dan belum pernah dipublikasikan.

2. Kritis

Karya berisi telaah kritis terhadap suatu permasalahan dan isu mutakhir atau aktual yang didukung oleh argumentasi ilmiah.

3. Kreatif, Inovatif, dan Aplikatif

Karya berisi gagasan atau ide kreatif dan inovatif yang menawarkan solusi atau mengantisipasi suatu permasalahan yang telah, sedang atau diduga berkembang di masyarakat yang merupakan hasil pemikiran terbuka atau *divergen*. Solusi yang dikemukakan hendaknya memiliki landasan teori yang jelas dan realistis untuk diaplikasikan dalam kehidupan nyata.

4. Logis dan Sistematis

- a. Tiap langkah penulisan karya dirancang dengan sistematika yang jelas dan runtut.
- b. Tulisan didukung oleh data atau informasi terpercaya dan dapat dipertanggungjawabkan atau dibuktikan kebenarannya.
- c. Pada dasarnya hasil karya memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis sintesa yang menghasilkan solusi masalah, kesimpulan dan rekomendasi.
- d. Isi tulisan berdasarkan telaah pustaka dan atau hasil pengamatan atau interview, tetapi bukan hasil eksperimental (yaitu penelitian yang memberikan perlakuan pada objek yang diamati).
- e. Materi karya tulis tidak harus sejalan dengan bidang ilmu yang sedang ditekuni para mahasiswa.





5. Objektif

Tulisan tidak bersifat emosional atau tidak menonjolkan permasalahan subjektif.

6. Materi Karya Tulis

Materi yang ditulis tidak harus sejalan dengan bidang ilmu yang sedang ditekuni penulis/mahasiswa. Kesempatan ini diberikan kepada mahasiswa yang memiliki ide kreatif dan mampu menuangkannya dalam bentuk tulisan, walaupun yang bersangkutan tidak sedang belajar secara formal di bidang tersebut. Materi karya tulis merupakan isu mutakhir atau aktual.

7. Bahasa Indonesia yang digunakan hendaknya baku dengan tata bahasa dan ejaan yang disempurnakan, sederhana, jelas, satu kesatuan, mengutamakan istilah yang mudah dimengerti, tidak menggunakan singkatan seperti “tdk”, “tsb”, “yg”, “dgn”, “sbb”, “dll”.

G. ATURAN PENULISAN

1. Aturan Penulisan Abstrak

- Diketik dalam kertas berukuran A4 dengan batas pengetikan: samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm, dan batas bawah 3 cm.
- Ditulis sebanyak 250-500 kata.
- Abstrak mencerminkan keseluruhan isi karya tulis.
- Abstrak ditulis menggunakan font times new roman 12 spasi 1.0.
- Abstrak ditulis dengan alignment rata kiri-kanan (justified) dan tidak menjorok.
- Judul karya tulis dicetak tebal (bold) dengan alignment tengah (center).
- Dibawah judul karya tulis, diketik nama ketua penyusun, nama dosen pembimbing, dan nama anggota penyusun.
- Dibawah nama penyusun, diketik nama instansi pendidikan atau asal perguruan tinggi.
- Dibawah nama instansi pendidikan, diketik e-mail dari ketua tim.
- Dibawah e-mail ketua tim, diberi jarak dua kali enter untuk abstrak.
- Dibawah abstrak ditulis 3-5 kata kunci berdasarkan isi abstrak atau keseluruhan karya tulis. Kata kunci diketik miring (italic) dan diawali dengan kata “Kata Kunci” yang dicetak tebal (bold) dan dicetak miring (italic), serta diberi tanda titik dua “:” setelahnya.

2. Aturan Penulisan Full Paper

- Naskah terdiri dari 10-25 halaman, terhitung dari bagian inti (BAB I hingga BAB V). Jumlah yang tidak sesuai ketentuan akan mempengaruhi penilaian.
- Menggunakan bahasa Indonesia baku dengan tata bahasa sesuai dengan pedoman Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).
- Naskah diketik pada kertas A4, jenis huruf times new roman ukuran 12 spasi 1,5.
- Batas pengetikan samping kiri 4, samping kanan 3, batas atas 3, dan batas bawah 3.
- Bab dan judul bab diketik di bagian tengah (centre) dengan menggunakan huruf kapital dan dicetak tebal.
- Penomoran pada bagian awal menggunakan angka romawi kecil (i,ii,iii, dst).
- Penomoran pada bagian inti (Bab I sampai Bab V) menggunakan angka arab (1,2,3, dst).
- Semua penomoran ditulis pada bagian kanan bawah.

H. SISTEMATIKA PENULISAN FULL PAPER

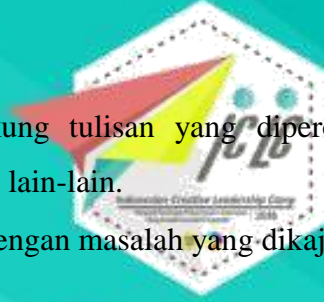
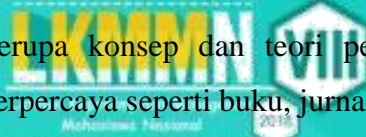
1. Bagian Awal

- Halaman Judul/Cover (Lampiran 1)
- Halaman Pengesahan (Lampiran 5)
- Kata Pengantar
 - Berupa kata pembuka penulis dan ucapan terima kasih penulis.
- Daftar Isi
- Daftar Gambar atau Daftar Tabel (Jika ada)
- Abstrak (Lampiran 2)

2. Bagian Inti

- **BAB I : Pendahuluan**
 - Terdiri dari latar belakang berupa kronologi penulisan dan alasan mengapa topik tersebut diangkat menjadi karya tulis.
 - Terdiri dari rumusan atau uraian masalah mengenai topik yang diangkat.
 - Menguraikan tujuan penulisan dan manfaat penulisan bagi penulis maupun pembaca.
- **BAB II : Tinjauan Pustaka**





- Berupa konsep dan teori pendukung tulisan yang diperoleh dari sumber terpercaya seperti buku, jurnal, dan lain-lain.
- Konsep dan teori tersebut relevan dengan masalah yang dikaji.

- **BAB III : Metodologi Penelitian**

- Berupa metode atau cara yang digunakan untuk mengumpulkan data.
- Metodologi penelitian dapat berupa eksperimen, telaah pustaka, observasi, kuisioner, wawancara, dan sebagainya.

- **BAB IV : Hasil dan Pembahasan**

- Hasil yang didapat berupa data, tabel, gambar, grafik, dan sebagainya yang mudah ditelaah pembaca.
- Berupa uraian yang membahas dan menganalisis hasil penelitian secara tajam dan menyeluruh.

- **BAB V : Penutup (Kesimpulan dan Saran)**

- Berisi kesimpulan mengenai hasil penelitian
- Berisi rekomendasi berupa saran yang ditulis untuk pembaca.

3. Bagian Akhir

- Daftar Pustaka
 - Sumber-sumber terpercaya yang mendukung proses penelitian
- Lembar Orisinalitas (Lampiran 3)
- Biodata Peserta (Lampiran 4)
- Lampiran-lampiran
 - Berupa data-data pendukung proses penelitian yang tidak memungkinkan bila diletakkan pada BAB IV.
 - Berupa dokumentasi penelitian dan sebagainya.

I. MEKANISME KOMPETISI

1. Mekanisme Pengumpulan Abstrak

- Pendaftaran dan pengumpulan abstrak dibuka pada tanggal 15 Juli – 29 Agustus 2018 dengan cara mengisi formulir pendaftaran abstrak (Lampiran 6).
- Pendaftaran dan pengiriman abstrak dipungut biaya Rp. 35.000.
- Abstrak dikirim dalam bentuk *softcopy* dengan format pdf kepada panitia paling lambat tanggal 29 Agustus 2018 pukul 23.59 WIB ke email ltk.inlc@gmail.com dengan format abstrak sesuai dengan ketentuan.

- Nama file dan subjek ditulis dengan format : **Abstrak_Nama Tim_Nama Perguruan Tinggi_Nama Ketua_Judul.**
- Peserta yang telah mengirimkan abstrak wajib melakukan konfirmasi pengiriman dengan format : **Abstrak_Nama Tim_Nama Perguruan Tinggi_Nama Ketua_Judul** ke *Contact Person*.
- Peserta yang lulus seleksi abstrak akan diumumkan pada tanggal 31 Agustus 2018

2. Mekanisme Pengumpulan Full Paper

- Peserta yang dinyatakan lulus seleksi abstrak dapat melakukan registrasi ulang dan mengirimkan full paper paling lambat tanggal 5 Oktober 2018 pukul 23.59 WIB.
- Peserta wajib melakukan registrasi dengan mengisi formulir pendaftaran (Lampiran 6) dan membayar biaya registrasi sebesar Rp75.000/tim. Pembayaran di transfer ke rekening BNI dengan nomor rekening 1130011439100 a.n. Nurhalimah Sha'adakh
- Peserta wajib melakukan konfirmasi pembayaran ke *Contact Person* dengan format : **Full Paper_Nama Ketua_Nama Pemilik Rekening_Jam Transfer_Asal Universitas_Sudah Bayar.**
- Full Paper dikumpulkan beserta kelengkapan dokumen berupa lembar orisinalitas (Lampiran 3), formulir pendaftaran (Lampiran 6), bukti pembayaran, dan biodata (Lampiran 4) peserta ke email iktin.iclc@gmail.com dalam bentuk format pdf dengan nama file dan subjek : **Full Paper_Nama Tim_Nama Perguruan Tinggi_Nama Ketua_Judul.**
- Peserta yang telah mengirimkan full paper wajib melakukan konfirmasi pengiriman ke *Contact Person* dengan format : **Full Paper_Nama Ketua Tim_Judul_Perguruan Tinggi_Sudah Kirim.**

3. Mekanisme Grand Final

- Peserta yang dinyatakan masuk 25 besar finalis akan diumumkan pada tanggal 10 Oktober 2018 di Instagram HMJ Teknik Kimia Polsri (@hmjteknikkimiapolsri) dan juga akan diumumkan ke e-mail masing-masing ketua tim yang lolos.
- 25 besar finalis diwajibkan memberikan konfirmasi kedatangan beserta formulir pendaftaran finalis (Lampiran 7). Konfirmasi dilakukan ke *Contact Person* dengan format: **Konfirmasi Kedatangan_Nama Ketua_Judul Karya_Asal Universitas.**

- Biaya kontribusi peserta meliputi akomodasi acara, seminar, penginapan, dan konsumsi nanti akan diinformasikan lagi lebih lanjut.
- Peserta wajib melakukan konfirmasi pembayaran ke *Contact Person* dengan format : **Pembayaran Kontribusi Finalis_Nama Ketua Tim_Nama Pemilik Rekening_Jam Transfer_Asal Universitas_Sudah Bayar.**
- 25 Finalis wajib mempersiapkan segala keperluan untuk presentasi, baik itu ppt, prototype, poster, atau alat peraga lainnya yang akan diselenggarakan pada tanggal 24 Oktober 2018.
- Peserta mengikuti seluruh rangkaian LKMMN dengan syarat yang telah ditentukan.

J. KRITERIA PENILAIAN

• KRITERIA PENILAIAN TAHAP I (NASKAH)

No.	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor	Nilai (Bobot x Skor)
1.	Format Naskah: <ul style="list-style-type: none"> • Tata tulis : ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman. • Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar. • Kesesuaian format penulisan yang tercantum di panduan. 	10		
2.	Kreativitas Gagasan: <ul style="list-style-type: none"> • Kreatif, inovatif, keunikan dan bermanfaat bagi masyarakat. • Keaslian gagasan. • Kejelasan pengungkapan ide, sistematika pengungkapan ide. 	25		
3.	Topik yang Dikemukakan: <ul style="list-style-type: none"> • Kesesuaian judul dengan tema, topik, dan isi karya tulis. • Aktualitas topik dan fokus analisis yang dipilih. 	10		
4.	Data dan Sumber Informasi:	15		

	<ul style="list-style-type: none"> • Kesesuaian sumber informasi dengan gagasan yang ditawarkan. • Akurasi, integrasi dan aktualisasi data dan informasi. 			
5.	Analisis – Sintesis dan Kesimpulan: <ul style="list-style-type: none"> • Kemampuan menganalisis dan mensintesis. • Kemampuan menyimpulkan. • Kemampuan memprediksi dan mentransfer gagasan untuk dapat diadopsi atau hasil implementasi gagasan. 	40 (20) (10) (10)		
Total		100		
Persentase (%) Naskah		60 %		

• KRITERIA PENILAIAN TAHAP II (PRESENTASI)

No.	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor	Nilai (Bobot x Skor)
1.	Pemaparan: <ul style="list-style-type: none"> • Sitematika penyajian dan isi. • Penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar. • Cara dan sikap presentasi. • Ketepatan waktu. 	20		
2.	Gagasan <ul style="list-style-type: none"> • Kreatif, inovatif, dan bermanfaat bagi masyarakat. • Kelayakan implementasi. 	50		
3.	Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat pemahaman gagasan. • Menanggapi pertanyaan dengan dengan kritis, terbuka, logis dan tepat. • Cara dan sikap menjawab. 	30		
Total		100		

\Persentase (%) Presentasi

40

K. SISTEMATIKA PENILAIAN

1. Penilaian dilakukan oleh tim juri yang telah ditetapkan oleh panitia.
2. Karya Tulis Ilmiah yang diterima sesuai batas waktu yang telah ditentukan akan diseleksi dan dipilih 25 besar tim finalis oleh tim juri.
3. Tim juri akan menetapkan pemenang berdasarkan hasil penilaian yang meliputi:
 - Kesesuaian tema dengan ketentuan penulisan.
 - Ketepatan penggunaan tata bahasa.
 - Kreativitas gagasan dan solusi yang diberikan.
 - Kelayakan implementasi.
 - Kesesuaian sumber informasi.

41 HADIAH DAN PENGHARGAAN

- Juara 1 : Uang Pembinaan + Sertifikat + Medali
- Juara 2 : Uang Pembinaan + Sertifikat + Medali
- Juara 3 : Uang Pembinaan + Sertifikat + Medali
- Untuk karya yang menjadi 25 Finalis Terbaik akan mendapatkan sertifikat *hardcopy*.
- Untuk semua peserta yang mengikuti tahap *full paper* dan *abstrak* mendapatkan sertifikat *softcopy* yang dikirim via email.

Untuk informasi lebih lanjut dapat menghubungi :

Contact Persons:

1. Doni Ariski
No. HP : 0822886662240
Id Line : doniariski
Email : ariskidoni51@gmail.com



LKMMN VIII
Latihan Kepemimpinan Mahasiswa Nasional
2018



Lampiran 1
Contoh Halaman Judul/Cover

LKTI ICLC 2018
JUDUL KARYA TULIS

LOGO
PERGURUAN
TINGGI

Indonesia Creative Leadership Camp

Menjadi Pemimpin Masa Depan Indonesia
Yang Kreatif Inovatif & Inspiratif | 2018

Disusun Oleh :

- 1) Nama ketua tim (NPM)
- 2) Nama anggota1 (NPM)
- 3) Nama anggota2 (NPM)

NAMA PERGURUAN TINGGI

**KOTA
TAHUN**



Lampiran 3
Lembar Pernyataan Orisinalitas

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama :
NPM :
Jurusan/ Fakultas :
Universitas :
Alamat :

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul

..... yang saya sertakan dalam Lomba Karya Tulis Ilmiah ini adalah benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan plagiat atau hasil dari karya tulis orang lain serta belum pernah menjuarai dikompetisi serupa. Apabila dikemudian hari pernyataan ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi yang ditetapkan oleh panitia LKTI ICLC 2018 berupa diskualifikasi dari kompetisi.

Demikian surat ini dibuat dengan sebenar-benarnya tanpa ada unsur paksaan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kota, Tanggal-Bulan-Tahun

Materai
Rp 6.000,00
Nama lengkap ketua tim
NPM



Lampiran 4
Biodata Peserta dan Dosen Pembimbing

BIODATA PESERTA

1)

Nama Lengkap :
Posisi di Dalam Tim :
NPM :
Universitas :
Program Studi/Jurusan :
Fakultas :
Tempat dan Tanggal Lahir :
Alamat :
E-mail :
No.Telp/Hp :
Karya Tulis Ilmiah : *(yang pernah dibuat)*
Penghargaan di Bidang Ilmiah:

2)

Nama Lengkap :
Posisi di Dalam Tim :
NPM :
Universitas :
Program Studi/Jurusan :
Fakultas :
Tempat dan Tanggal Lahir :
Alamat :
E-mail :
No.Telp/Hp :
Karya Tulis Ilmiah : *(yang pernah dibuat)*
Penghargaan di Bidang Ilmiah:





LKMMN VIII
 Latihan Kepemimpinan Manajemen
 Mahasiswa Nasional 2018



3)
 Nama Lengkap :
 Posisi di Dalam Tim :
 NPM :
 Universitas :
 Program Studi/Jurusan :
 Fakultas :
 Tempat dan Tanggal Lahir:
 Alamat :
 E-mail :
 No.Telp/Hp :
 Karya Tulis Ilmiah : *(yang pernah dibuat)*
 Penghargaan di Bidang Ilmiah:

BIODATA DOSEN PEMBIMBING
Indonesian Creative Leadership Camp

Menjadi Pemimpin Masa Depan Indonesia
 Yang Kreatif Inovatif & Inspiratif | 2018

Nama Lengkap dan Gelar :
 NIP :
 Universitas :
 Tempat dan Tanggal Lahir:
 Alamat :
 E-mail :
 No.Telp/Hp :
 Penghargaan yang pernah diterima:



LKMMN VIII
 Latihan Kepemimpinan Manajemen
 Mahasiswa Nasional 2018



Lampiran 5
Lembar Pengesahan

HALAMAN PENGESAHAN

- 1. Judul Karya Tulis :
- 2. Subtema :
- 3. Asal Universitas :
- 4. Peserta Kegiatan :
 - a. Nama Lengkap Ketua Tim :
 - b. NPM :
 - c. Jurusan / Fakultas :
 - d. Perguruan Tinggi :
 - e. Alamat Rumah :
 - f. No. Telepon / HP :
 - g. Alamat e-mail :
- 4. Dosen Pembimbing :
 - a. Nama Lengkap :
 - b. NIP :
 - c. Alamat Rumah :
 - d. No. Telepon / HP :

Dosen Pembimbing
 Mengetahui,
 Kota, tanggal-bulan-tahun
 Peserta

Nama lengkap beserta gelar
 NIP

Nama Lengkap
 NPM

Menyetujui,
 Ketua jurusan/ pembantu dekan atau rektor bidang kemahasiswaan

Nama lengkap beserta gelar
 NIP

Indonesian Creative Leadership Camp

Menjadi Pemimpin Masa Depan Indonesia
 Yang Kreatif inovatif & Inspiratif | 2018



Lampiran 6
Formulir Pendaftaran

Judul Karya Tulis :
Subtema :
Asal Universitas :

Ketua Kelompok

a. Nama Lengkap :
b. NPM :
c. Jurusan / Fakultas :
d. Perguruan Tinggi :
e. Alamat Rumah :
f. No. Telepon / HP :
g. Alamat e-mail :

Anggota Kelompok 1

a. Nama Lengkap :
b. NPM :
c. Jurusan / Fakultas :
d. Perguruan Tinggi :
e. Alamat Rumah :
f. No. Telepon / HP :
g. Alamat e-mail :

Anggota Kelompok 2

a. Nama Lengkap :
b. NPM :
c. Jurusan / Fakultas :
d. Perguruan Tinggi :
e. Alamat Rumah :
f. No. Telepon / HP :
g. Alamat e-mail :

Dengan ini saya menyatakan bahwa data yang saya sampaikan adalah benar adanya.

Ketua Tim

Nama lengkap

NPM

